

AVANT OU APRÈS LE SPECTACLE

Vous pouvez écouter la chanson C'EST MA FORCE et en discuter avec les élèves.

Le clip se retrouve sur notre site ou ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=DhXnjcg8bio>

Questions à adresser aux élèves :

Que raconte cette chanson?

Quelle est la force de Fulbert?

Quelle est TA force à toi?

Pourquoi?

Quelle est la force de «telle» personne dans la classe?

Quelle est la force d'un de tes parents et pourquoi c'est sa force?

Quelles valeurs peux-tu identifier dans cette chanson?

Que pense-tu de ces valeurs?

Analyse de texte :

Après avoir regardé le vidéo-clip, projetez le texte au tableau et lisez-le avec eux afin de comprendre chacun des vers. Faites ressortir le sens en leur posant des questions.

Ensuite, écoutez de nouveau le clip et vous allez voir dans leurs yeux une toute nouvelle compréhension. (*Le texte figure à la dernière page de ce document.*)

Exercice d'écriture avec vos élèves :

Vous pouvez proposer à vos élèves de réécrire les deux derniers vers du refrain en fonction de leur propre force.

Fulbert chante :

C'est ma force, je suis moi.

Ma vérité, c'est tout ce que je veux donner

Ma vérité, j'suis ici pour la faire briller

DANS L'AUTOBUS OU EN CLASSE

Questionner les élèves sur ce qu'ils ont vu et compris

Suggestion de questions:

- De quoi avait l'air le décor?
- Quel était ton personnage préféré et pourquoi?
- Quel était le thème de la pièce?
- Résume dans tes mots l'histoire que tu as vue.
- As-tu remarqué d'où provenaient les éclairages?
- Est-ce que les costumes ressemblaient à nos vêtements d'aujourd'hui?
- Qu'as-tu remarqué sur les accessoires?
- Est-ce que tu penses que l'histoire est vraie?
- Est-ce qu'il y a quelque chose que tu n'as pas compris durant le spectacle?

Questionner les élèves sur ce qu'ils ont ressenti

Suggestion de questions:

- As-tu ri pendant la pièce? Quand? Pourquoi, qu'est-ce qui t'a fait rire?
- Quelle partie de la pièce t'as émue? Pourquoi, qu'est-ce que tu as ressenti ?
- Y a-t-il quelque chose que tu as moins aimé? Qu'est-ce que c'était? Pourquoi?

Important:

La notion du POURQUOI est importante. Elle permet à l'élève:

- de se positionner personnellement
- de retenir certains aspects de son expérience
- d'intégrer mieux certaines notions vues en atelier de médiation culturelle avant le spectacle (jeu des comédiens, scénographie, mouvement et mise en scène, etc.)

PAROLES DE LA CHANSON « MA FORCE »

de Amay Laoni et Étienne Chagnon

Y'aura toujours des raisons
Pour ne pas faire les choses à ma façon
On m'dira « Change ton style, c'est facile »
Ahh, je perds le fil !
Et bientôt c'est plus vraiment moi qu'on « like » sur mon profil

Alors je prends mon courage, je laisse le personnage
Je tourne la page, je t'montre mon vrai visage
On m'dira « Quoi?! T'es fou? Tu n'ressembles plus à nous! »
Tu sais, depuis j'suis moi-même, j'peux enfin dire que j'm'aime

Quand j'suis même-moi
C'est moi que j'aime
Quand j'suis même-moi

REFRAIN

C'est ma force, je suis moi
Ma vérité, c'est tout ce que je veux donner
C'est ma force, je suis moi
Ma vérité, j'suis ici pour la faire briller

Y'aura toujours des erreurs
Que je ferai même en suivant mon cœur
On m'dira « T'as bien vu? Avoir su! »
Noooon, j'suis pas vaincu !
J'continue de viser mes buts, ma « vibe » j'laurai pas perdue

Je donne la place au courage, je poursuis le voyage
J'écris une page, on voit mon vrai visage
On m'dira « Quoi?! T'es fou? T'as pas peur des coups?! »
Tu sais, quand j'suis moi-même, c'est vraiment là que j'm'aime

Quand j'suis moi-même
C'est moi que j'aime
Quand j'suis moi-même

REFRAIN

C'est ma force, je suis moi
Ma vérité, c'est tout ce que je veux donner
C'est ma force, je suis moi
Ma vérité, j'suis ici pour la faire briller